

TE INVITA A PARTICIPAR EN EL CURSO

# PHOTOSHOP. MÓDULO II.

## Desarrollo de habilidades para el trabajo con fotografía.

### OBJETIVO DEL CURSO

Los alumnos aprenderán las técnicas y uso de Camera Raw, selecciones y mascarillas para ajustar por medio de capas y de esa manera corregir color y tono, métodos de conversiones a blanco y negro y modificar áreas de una imagen lo que se conoce como lighten and darken, por medio de capas.

Este curso es recomendado para gente que está interesado en áreas particulares de las imágenes digitales.

### Equipo requerido:

Traer PC o MAC con el programa Photoshop instalado en versión CS2 en adelante.

### TEMARIO PARA ADOBE PHOTOSHOP II

- **Formato Raw**
  - ✓ Características
  - ✓ Ajustes de archivos Raw
- **Uso de Bridge y Camera Raw en conjunto**
- **Métodos para conversión a Blanco y Negro**
- **Uso de capas**
  - ✓ Tipos de capas y sus usos
  - ✓ Uso de mascarillas
- ✓ Modificación de selecciones (Quick mask, Transform selection, canal alfa y modificadores)
- **Las capas en la edición de imágenes**
  - ✓ Herramientas de selección en general
  - ✓ Uso de canales alfa
  - ✓ Uso de capas de ajustes y correcciones
  - ✓ Grupos Darken, Lighten y otros

### EXPOSITORA

**Araceli Limón Vázquez.** Es licenciada en Comunicación Gráfica por la Escuela Nacional de Artes Plásticas, con maestría en Artes Visuales y especialidad en fotografía.

Ha sido encargada del Proyecto de Digitalización de la Fototeca Nacional del INAH, de los libros "Restauración de la Catedral de México" y "El retablo de los reyes", ambos editados por CONACULTA. Tuvo a su cargo la corrección de color y reedigitalización para el "Catálogo razonado de Remedios Varo", la reproducción y formación del manuscrito "Cuadernos de Cocina", editado por la Fundación Herdez, digitalización y retoque de las imágenes del libro "La ciudad de México, seis paseos fotográficos" editado por la Fundación Televisa, así como del acervo del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) CENCROPAM.

Ha sido instructora del Taller "Manejo de tecnología digital", en la Fototeca de Pachuca Hidalgo, profesora en el diplomado "Teoría y producción fotográfica digital" en el TEC de Monterrey, profesora en el Laboratorio Mexicano de Imágenes LMI, del Programa Fotográfico del Centro de Medios del Tec de Monterrey, con los cursos de Photoshop y Fotografía Digital, también ha participado en el Claustro de Sor Juana, y en el 2008 fungió como profesora del Centro de la Imagen con el curso de Photoshop.

**Fechas:** Del 13 al 17 de julio, 2009

**Horario:** De 16:00 a 19:00 horas

**Costo:** Afiliados: \$ 2,380.00 más IVA

No afiliados: \$ 3,100.00 más IVA

### Informes e inscripciones:

Leticia Arellano

Teléfonos: 56 04 32 94 56 88 20 11

Correos: [capacit@caniem.com](mailto:capacit@caniem.com)

[cursos@caniem.com](mailto: cursos@caniem.com)

Holanda No. 13 Col. San Diego Churubusco,

Deleg. Coyoacán (Cerca metro General Anaya)

### Forma de pago:

Cheque

Depósito: 52 03 80 20 418, Sucursal 38

Transferencia: 01 41 80 52 03 80 20 41 87

Banco Santander

A nombre de CANIEM

Tarjeta de crédito y efectivo