

PRIMER FORO DE EDITORES DE LIBROS DE TEXTO

“La enseñanza del Español en la
Educación Secundaria”

Dra. Celia Díaz Argüero
21 de mayo de 2009

Fundamento teórico

- ❑ El eje articulador del programa de Español 2006 son las **prácticas sociales de uso del lenguaje**.
- ❑ Las prácticas seleccionadas responden, en todos los casos, a interacciones comunicativas que pueden observarse en diferentes contextos sociales, no son una creación artificial “con fines didácticos”.
- ❑ La selección de dichas prácticas responde a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria.
- ❑ Al transformarse en el objeto de enseñanza, estas prácticas, necesariamente sufren un proceso de transposición didáctica.

Análisis de las prácticas sociales para su conversión en objetos de enseñanza

**Prácticas
sociales del
lenguaje**



¿Cuáles son las prácticas de uso del lenguaje más importantes que se pueden identificar en un momento histórico específico?

¿Qué función cumplen?

¿Cuál es su contexto de uso?

¿Cuáles son los *quehaceres* relacionados con cada práctica en particular?

¿Cómo se puede participar eficazmente en esa práctica?

Esto nos ayuda a pensar...

¿Qué prácticas deben y pueden incluirse en los programas educativos?

¿Qué deben aprender los estudiantes para participar eficazmente en ellas.

¿Cómo organizar el trabajo para abordar esa práctica en el contexto escolar?

Algunos retos

- El lenguaje tiene rasgos difíciles de escolarizar ya que es un objeto complejo que difícilmente se presta a una programación secuencial.
- Los propósitos que se persiguen en la escuela son diferentes a los que guían el lenguaje fuera de ella.

- La distribución de contenidos en un transcurrir del tiempo lineal e irreversible, como es el tiempo escolar, lleva a fragmentar el lenguaje. Al hacerlo, éste se transforma y puede perder su sentido.
- La escuela necesita evaluar y acreditar lo que los alumnos aprenden. Los mecanismos escolares establecidos tradicionalmente privilegian los contenidos que son más fácilmente evaluables pero que no necesariamente son los más importantes.

Para preservar el sentido de las prácticas sociales al enseñarlas es necesario...

- Evitar destruir el lenguaje con el fin de enseñarlo.
- Analizar las prácticas sociales del lenguaje para definir los contenidos escolares.
- Analizar el desarrollo histórico de estas prácticas e identificar lo que necesita ser revitalizado, conservado o modificado en los usos del lenguaje en la vida comunitaria.

- Ser conscientes de que convertir el lenguaje en un objeto de enseñanza implica reconstruirlo y transformarlo.
- Coordinar los propósitos didácticos con los propósitos comunicativos que tiene el lenguaje en la vida social.
- Redefinir la intervención docente



Transformación de las prácticas sociales en objetos de enseñanza

Prácticas sociales

```
graph TD; A([Prácticas sociales]) --> B[Propuesta didáctica]; A --> C[¿Qué prácticas deben y pueden incluirse en los programas educativos?]; A --> D[¿Cambiaría la función de la práctica al introducirla en un contexto educativo?]; A --> E[¿Qué aspectos de esas prácticas serían objeto de enseñanza en la escuela?, ¿Cómo se organizarán, por ejes, por temas o de otra manera?]; B --> F[¿Qué tipo de trabajo sería el más adecuado en la escuela para que los estudiantes logren participar eficazmente en esas prácticas sociales?]; C --> G[¿Qué deben aprender a hacer los estudiantes? ¿Qué aprenden y qué reflexionan sobre el lenguaje y la lengua al hacerlo?]; D --> H[¿Cuáles serían los materiales más adecuados para trabajar?]; E --> I[¿Cómo, cuándo y qué evaluar? ¿Qué modalidad de evaluación es la más adecuada? ¿Cómo y para qué se utilizarían los resultados de la evaluación?];
```

Propuesta didáctica

¿Qué tipo de trabajo sería el más adecuado en la escuela para que los estudiantes logren participar eficazmente en esas prácticas sociales?

Contenidos

¿Qué deben *aprender a hacer* los estudiantes?
¿Qué aprenden y qué reflexionan sobre el lenguaje y la lengua al hacerlo?

Materiales

¿Cuáles serían los materiales más adecuados para trabajar?

Evaluación

¿Cómo, cuándo y qué evaluar?
¿Qué modalidad de evaluación es la más adecuada?
¿Cómo y para qué se utilizarían los resultados de la evaluación?

¿Qué prácticas deben y pueden incluirse en los programas educativos?

¿Cambiaría la función de la práctica al introducirla en un contexto educativo?

¿Qué aspectos de esas prácticas serían objeto de enseñanza en la escuela?, ¿Cómo se organizarán, por ejes, por temas o de otra manera?

Estructura

- ❑ La organización del programa en **ámbitos** permite equilibrar la naturaleza de las prácticas que se incorporan en el programa.
- ❑ La organización didáctica propuesta en el programa responde a la lógica de esas prácticas.
 - ❑ Es dentro de la lógica de esas prácticas que cobran sentido los diferentes contenidos que integra el programa.
- ❑ También integran lectura escritura, en lugar de hacer una atomización de una división artificial

Prácticas sociales del lenguaje

Ámbito: ESTUDIO	Ámbito: LITERATURA	Ámbito: PARTICIPACIÓN CIUDADANA
<ul style="list-style-type: none">• Obtener y organizar información.• Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio.• Participar en eventos comunicativos formales.	<ul style="list-style-type: none">• Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios.• Hacer el seguimiento de algún subgénero, temática o movimiento.• Leer para conocer otros pueblos.• Escribir textos con propósitos expresivos y estéticos.• Participar en experiencias teatrales.	<ul style="list-style-type: none">• Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales.• Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística.• Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación

	1º	2º	3º
Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir cartas para hacer aclaraciones o presentar reclamos. • Explorar, leer y participar en la elaboración de reglamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar los documentos que acreditan la propiedad de bienes o la validez de transacciones comerciales. • Analizar el papel que desempeñan diversos documentos nacionales e internacionales para garantizar los derechos y las obligaciones de los ciudadanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar documentos con el fin de presentar solicitudes. • Participar en la solución de problemas de la escuela o la comunidad.
Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística.	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas de México. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.
Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer encuestas sobre el uso de los medios de comunicación. • Dar seguimiento y comentar programas televisivos de divulgación de las ciencias, la cultura y las artes. • Explorar y leer noticias en diferentes periódicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el seguimiento de noticias en los medios de comunicación y hacer un análisis comparativo. • Grabar un programa en audio o video. • Leer y escribir reportajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar encuestas sobre la influencia de la publicidad. • Analizar los mensajes publicitarios de diversos medios de comunicación. • Leer y escribir artículos de opinión.

Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas de México

- Indagar sobre las lenguas que se hablan en el país: cuáles son y quiénes las usan, en qué lugar del país se encuentran y aspectos históricos y sociales que caracterizan el modo de vida y la cultura de los hablantes.
- Indagar los derechos lingüísticos de los hablantes de lenguas nacionales (español y lenguas indígenas).
- Buscar y leer una versión bilingüe de un texto literario de lengua indígena.
- Indagar algunos elementos gramaticales de una lengua indígena y compararlos con el español.
- Compartir los resultados de sus indagaciones a través de alguna de las siguientes opciones:
 - Organizar una discusión sobre el respeto de la diversidad, la importancia de hablar y escribir más de una lengua, y las maneras de evitar la discriminación.
 - Elaborar un texto informativo para publicarlo en el periódico escolar.
 - Elaborar carteles que divulguen algunos de los aspectos más interesantes de lo que aprendieron

Temas de reflexión

Variedades Lingüísticas

- Modos diferentes de construir significados y de nombrar objetos, personas, animales y acciones en algunas lenguas indígenas y en el español.

Aspectos relacionados con los valores culturales

- Ventajas del multilingüismo en México y la importancia de hablar y escribir más de una lengua.
- La riqueza del contacto entre culturas y lenguas.

Los temas de reflexión

- ❑ En la mayoría de los programas de lengua los contenidos temáticos predominan sobre lo demás.
- ❑ En el programa 2006 estos contenidos tienen una gran importancia pero no son el eje articulador ni organizativo del programa.
- ❑ La relación entre las prácticas del lenguaje y los contenidos de reflexión está regida por la pertinencia. Esto evita hacer una división en la que los contenidos pierdan sentido.
- ❑ Para lograr que los alumnos utilicen el lenguaje de manera eficaz es necesario que los contenidos de reflexión se trabajen desde una perspectiva que no esté exclusivamente centrada en la normatividad, sino que incluya la puesta en acción de dicho conocimientos.

➤ ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS DE LOS TEXTOS

- *Estructura sintáctico-semántica*
- *Recursos gramaticales pertinentes en los textos informativos*
- *Recursos que sirven para asegurar la cohesión*
- *Recursos gramaticales en los textos argumentativos*
- *Recursos gramaticales pertinentes en la narración de sucesos históricos*

➤ ORGANIZACIÓN GRÁFICA DE LOS TEXTOS Y PUNTUACIÓN

➤ PROPIEDADES DE LOS GÉNEROS Y TIPOS DE TEXTO

➤ ORTOGRAFÍA

➤ ASPECTOS RELACIONADOS CON LOS VALORES CULTURALES

➤ ASPECTOS DISCURSIVOS

➤ VARIEDADES LINGÜÍSTICAS

Propósito general de la enseñanza del español en la educación básica

El propósito de la enseñanza del español para la educación básica es que los estudiantes se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar. Es preciso, entonces, que aprendan a utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso, analizar y resolver problemas, y acceder a las diferentes expresiones culturales del presente y el pasado. Asimismo, es esencial que reconozcan el papel del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Propósitos para la enseñanza del español en la educación secundaria

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en una variedad de contextos.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.
- Usen la escritura para planear y elaborar su discurso.

- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.

- Se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, las variedades sociolingüísticas del español y del lenguaje en general.



- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilicen el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos, y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.
- Analicen, comparen y valoren la información generada por los diferentes medios de comunicación masiva y tengan una opinión personal sobre los mensajes que difunden.

- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas; valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.
- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear ficción.

Actividades permanentes

- Generan espacios en los que los alumnos pueden poner en juego su conocimiento del lenguaje.
- Permiten una expansión de tiempo destinado a actividades que interesen a los estudiantes.

El trabajo por proyectos

- ❑ Es un recurso didáctico que permite preservar el sentido del uso del lenguaje
- ❑ Evita fracturar las prácticas en contenidos “conceptuales” “actitudinales”, “procedimentales”.

Restricciones de los programas

- ❑ Distorsionar el sentido de las prácticas.
- ❑ Eliminar las actividades establecidas en el programa.
- ❑ Diseñar proyectos que aborden prácticas de ámbitos diferentes.
- ❑ Eliminar temas de reflexión o ampliarlos de manera arbitraria e innecesaria.

❑ Cambiar contenidos de un bloque a otro

- Tienen relación con situaciones que los estudiantes enfrentarán fuera de la escuela
- Tienen relación con otros contenidos del mismo bloque
- Tienen relación con otras asignaturas
- Tienen una secuencia lógica
- Hay una estimación del tiempo disponible en cada bimestre

❑ Cambiar contenidos de un grado a otro



Flexibilidad de los programas

Los docentes deberán tomar decisiones sobre:

- ❑ El orden de los ámbitos en cada bimestre.
- ❑ El orden de las actividades establecidas para cada práctica, siempre y cuando no alteren la lógica de la misma.
- ❑ El tiempo específico que dedicarán al desarrollo de cada proyecto.
- ❑ La pertinencia de agregar actividades dependiendo del contexto y las características de su grupo.

- ❑ Los temas para el desarrollo de cada proyecto.
- ❑ Los materiales específicos que utilizarán en su proyecto.
- ❑ La organización didáctica del grupo para el trabajo en cada proyecto
- ❑ El momento más apropiado para abordar los temas de reflexión.
- ❑ El o los productos con que socializarán el resultado de algunos proyectos.
- ❑ *Las Actividades permanentes.*



— Clasificado —

Búscar Noticias



Inicio

Portada

Ciudad

El Estado

Seguridad

Entorno

El País

El Mundo

Opinión

El cartón

Deportes

Gente

Sociales

Economía

Regionales

Cd. Juárez

El Paso

MCC

PORTADA

7- junio-06

PARA: El gobernador

Espero que hoy se la este pasando bien en su trabajo, pero hay algo que los de la colonia la minita le queremos pedir , ya que en la colonia hay muchos cholos y muchos problemas pues queremos que usted mande policias a la minita cuando menos 2 veces por semana para que así se pueda dar un control a la colonia.

Esperamos en que usted nos pueda ayudar con este problema ya que contamos con usted.

Atte: Jazmín Aide Gomez R

1°C

FED #9

Hasta la Redacción de El Diario llegaron más de 50 cartas de alumnos pidiendo seguridad en sus colonias/El Diario

Alzan la voz estudiantes de secundaria

Peticiones de puño y letra a gobernantes

Juan Manuel Vergara González

Viernes, 09 de Junio de 2006

Seguridad, pavimentación, agua potable, drenaje y alumbrado público en sus colonias son algunas de las peticiones que más de 50 alumnos de la Secundaria Federal No. 9 "Gabino Estrada Velo" enviaron ayer por medio de cartas tanto al gobernador del

El Sondeo

¿Que le parece el precio del kilo de tortilla a 8.50 pesos?

- Alto
- Justo
- Bajo

Vota! Resultados

